

Cuello: “Nosotros no trabajamos por objetivos, trabajamos por nuestra pasión hacia la música”

Publicada por ANTONIO MAUTOR en FEBRERO 13, 2018



Cuello regresan con cuarto álbum de estudio llamado “Regalo Doble”. Hablamos con José Guerrero, líder de la formación, que nos mostró su particular visión del mundo de la música.

Cuarto álbum llamado “Regalo Doble”, ¿qué nos vas a regalar con este disco?

Los títulos de las canciones o discos de Cuello juegan con lo sugerente, no son cosas explícitas, la intención con ese título no es que la gente piense que le vamos a regalar algo.

¿Qué lo que has querido plasmar en este nuevo trabajo?

Nada en especial, diez canciones más de Cuello, al igual que en los anteriores.

¿Qué objetivos te has marcado con esta obra?

Nosotros no trabajamos por objetivos, trabajamos por nuestra pasión hacia la música.

A estas alturas de la película ¿qué esperas del mundo de la música?

Que me siga entregando tantas alegrías con los tantos discos que voy descubriendo cada año. La música es solo eso, música.

Haber tenido tantos proyectos musicales a lo largo de tu vida, ¿te ha enriquecido o alguna vez has tenido la sensación de perder el tiempo?

Haber tenido tantos proyectos musicales a lo largo de tu vida, ¿te ha enriquecido o alguna vez has tenido la sensación de perder el tiempo?

Todo humano tiene la sensación de estar perdiendo el tiempo en algún momento de su vida, o de la semana, o del día, pero no solo en el mundo de la música, si no en cualquier ámbito en el que me muevas. En mi caso me ha enriquecido la mayor parte del tiempo, si no, no lo haría, evidentemente.

Cuando te definen con un artista con estilo propio y de la esfera “independiente” ¿qué piensas?

Bueno, lo del estilo propio es todo un piropero porque yo admiro mucho a los músicos con estilo propio. Así que me alegro de si alguien piensa eso de la música que hago.

¿Cuáles son tus principales influencias a la hora de componer?

Muchas, tengo 39 años y escucho mucha música de manera obsesiva.

¿Cómo ves el futuro de la música en general?

Como he dicho antes, siguen saliendo discos que me encantan, cada año, y seguramente seguirá siendo así. Siempre habrá gente que hace música por que necesita hacerla, porque es su pasión, así que no me preocupa el futuro de la música, siempre habrá buena música si la buscas. Otra cosa es el mainstream, pero eso me la suda.

Un deseo...

Que en cada población de más de 5000 habitantes existiese un espacio autogestionado para poder hacer conciertos y que el público respondiera. Lugares como el Rincón de Pío Sound en Don Benito, Liceo Mutante en Pontevedra, La Residencia en Valencia, La Faena en Madrid, Arrebato en Zaragoza, el Plug in the Gear en Benicarló, etc.....

Para los seguidores de Mautorland, ¿por qué deberían escuchar la música de Cuello?

Por que escuchar música es bueno para el alma y para el cerebro, y Cuello podría gustarle y colaborar en esa misión, aunque también podría no gustarle, pero en ese caso no sería un gran problema porque solo tendría que parar de escucharlo.