



HAVANA CLUB 7

LA FABRICA

SUSCRÍBETE A NUESTRA NEWSLETTER



NOTODO.COM

MÚSICA

ESCENA

CINE Y TV

LIBROS

TENDENCIAS

ARTE

NEWS

Search



NEWS

25 julio, 2017. Por Alan Queipo

La simpatía



compañía no termina

The Unfinished Sympathy estrenan 'Sentimental Shock', adelanto de su primer LP tras ocho años

SUSCRÍBETE A NOTODO



MÁSTER LA FÁBRICA
DIRECTOR DE PROYECTOS
CULTURALES

LO MÁS VISTO
DEL DÍA



Mundo perruno

publicado el 1 febrero, 2018





Hubo un tiempo en el que creíamos que no los veríamos más, pero que vivirían siempre en los discos. Hubo un tiempo en el que dieron algunos conciertos para celebrar que estaban vivos y que, ¿por qué no?, aunque cada uno siguiera con sus historias, podían tocar de vez en cuando. Ahora, llegó el momento de levantarse de la tumba definitivamente, y volver por todo lo alto.

Hablamos de **The Unfinished Sympathy**, una de las mejores bandas de rock alternativo que dio nuestro país y una de las máximas exponentes del 'sonido BCore' o del 'sonido Barcelona' que catapultó el rock alternativo a un serial de circuitos a principios del corriente siglo y finales del pasado.

Vuelven, ocho años después de publicar su último álbum. Así lo confirman desde **BCore**, casa a la que regresan tras trece años desde *Rock for Food*, su mejor y más simbólico álbum. Entre medias, vería la luz a través de **Subterfuge** dos discos que giraban en una colisión entre el pop y el rock alternativo, aquellos *We Push You Pull* y *Avida Dollars* que no consiguieron redimensionar el alcance de una banda que parecía que se comería a los niños crudos.

Su regreso discográfico se hará efectivo el próximo mes de octubre. Pero antes, y tras sonar en exclusiva en el

El Hilo Invisible

publicado el 2 febrero, 2018



Sadnesstón

publicado el 2 febrero, 2018

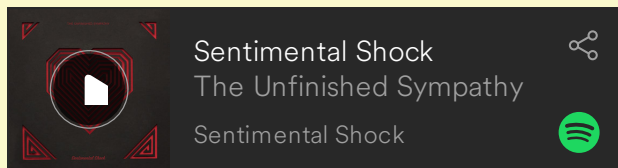


La tumba de María Zambrano

publicado el 2 febrero, 2018



programa *180 grados* que presenta **Virginia Díaz** en **Radio 3**, podemos escuchar *Sentimental Shock*, un primer single en el que la banda formada por **Eric Fuentes, Joan Colomo, Oriol Casanovas y Víctor García** suenan a su mejor y más visceral versión.



Etiquetas: bcore, eric fuentes, Joan Colomo, oriol casanovas, rock alternativo, sentimental shock, the unfinished sympathy, victor garcia

RELACIONADO