



WILD ANIMALS

“Basements: Music To Fight Hypocrisy”

B-Core

PUNK

181

Los madrileños se ponen serios y hacen toda una declaración de intenciones con su primer larga duración. Juegan con distintos sonidos, son contundentes, rápidos y vertiginosos. Además exploran una vertiente acústica que aporta un matiz diferente a su música (algo que transmiten canciones como “Elevator Boy”). **“Basements: Music To Fight Hypocrisy”** es un viaje sin descanso que mantiene la intensidad y la emoción del inicio a fin, y eso es algo realmente difícil de conseguir. El trio tiene claro qué quiere hacer y se percibe una evolución desde **“First Songs Ep”** hasta este álbum, aunque Wild Animals mantienen su sonido sucio, de guitarras vibrantes y voces desgarradas. Lo que queda claro es que Wild Animals consolidan su propuesta con un trabajo que no deja lugar a dudas de su potencia y su brillante futuro. **Mireia Bellido**