

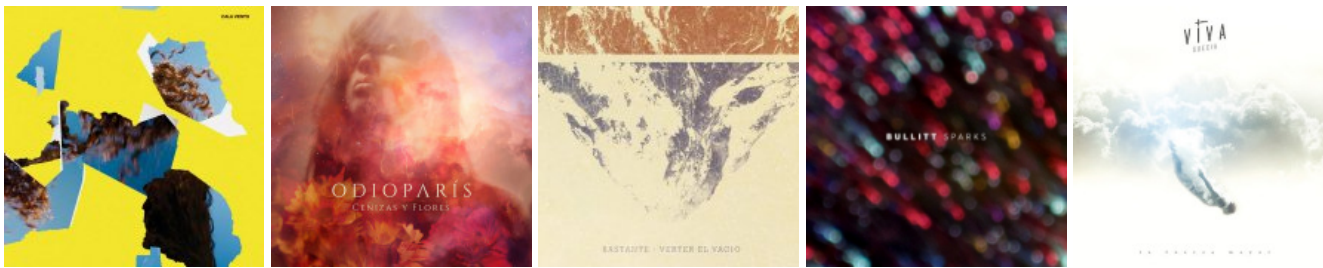


[RECOMENDACIONES] Cala Vento | Bastante | Viva Suecia | Bullitt | Odio París

ENTRADAS RECIENTES

[ENTREVISTA] Land of Coconuts
'Quan tenim problemes per
quedar acostumem a recordar el
mític grup indie The
Postal Service.'

[PREVIA] PENNY NECKLACE |
22/04 | Sala Bikini @ Barcelona



Cala Vento. Recién estrenan LP *Cala Vento*, se trata de dos chicos de l'Empordà. Sí, dos. Guitarra, batería y dos voces. ¿Qué más se necesita para formar merecida parte de la familia **Bcore**? Pues sobretodo, tablas, energía y ganas. No los había visto en directo y de hecho, sólo había escuchado un par de temas de forma aleatoria. Los disfruté abriendo el cartel del sábado en el *Festival Xtrarradio* y desde entonces han pasado a formar parte de mis escuchas asiduas. Primer trabajo que les augura conciertos de presentación y un presente prometedor.

Bastante. Los vi por primera vez poco antes de que sacaran su primer LP, en el *Yeah! Indieclub* de Girona y desde entonces les he ido siguiendo la pista. Me gustan, sobretodo, por su aporte intencionado en la lírica. Algo entre un pop noventero y *grunge* elegante. Este Marzo su primer trabajo *Verter el Vacío* cumple un año, y después de girar todo el 2015, en Julio van a entrar al estudio a trabajar en un nuevo LP.

Viva Suecia. Que sea McEnroe quién recomiende grupo para acompañarle en su gira, augura algo prometedor. Sólo había escuchado sus EP *Viva Suecia* hasta que aparecieron en la Sala BeCool y no he podido desengancharme de ellos desde entonces. *Los años* me hipnotizaron. Ahora acaban de estrenar trabajo *La Fuerza Mayor* y está dando mucho que hablar. Espero que su gira les traiga por Barcelona para poder ver el trabajo en directo y al completo.

Bullitt. El quinto trabajo de los de Sant Feliu se publicó en un fatídico 2015 marcado por la muerte de **Ferran**, bajista del grupo. Su lugar va a ocuparlo un compañero de batallas: **Maxim Triviños** (componente de **No More Lies**). Un regreso que nos hace una ilusión tremenda a todos los que estamos deseando vivir a **Bullitt** y a *Sparks* en directo, otra perla del sello **Bcore**. La crítica habla de que es su mejor álbum hasta la fecha, a mí me parece que *Slow Fall* es un colofón ideal para un

[CRÓNICA] LET'S FEST | 11/03 |
Odio París & Triángulo de
Amor Bizarro

[PREVIA] Neuman | 09/04 |
Razzmatazz @ Barcelona

[PREVIA] McEnroe | 08/04 | Sala
Sidecar @ Barcelona

SÍGUEME EN TWITTER

Mis tuits

disco perfecto.

Odio París. Han tardado cuatro años en publicar su segundo álbum: *Cenizas y Flores* (Enero 2016), pero ha valido la pena. Cambio de sello y cambio de bajista que tiene como consecuencia 10 cortes expansivos y atmosféricos. Guitarras, sintetizadores y nuevos matices. *Shoegazing* patrio made in Barcelona con un potente directo. Este viernes estarán el Let's Festival junto a *Triángulo de Amor Bizarro* y *Vietnam*.

Texto : **Elisa Sanjuan**

Acerca de estos anuncios

AdChoices 

Compártelo:



Cargando...



 8 MARZO, 2016  INDIE&POLIS  SIN CATEGORÍA

Deja un comentario

Introduce tu comentario aquí...

ENTRADA ANTERIOR

**[ENTREVISTA] NUEVA
VULCANO | 'La base de
Nueva Vulcano és ser un
mitjà d'expressió.'**

ENTRADA SIGUIENTE

**[ENTREVISTA] MIREN IZA
de TULSA | 'La evolución
es flexible y enérgica.'**

Crea un blog o un sitio web gratuitos con WordPress.com. | El tema Cerauno.