

Jägermusic

LA SELECCIÓN



RUNA

Rito Estacional

(BCORE)

POST PUNK

75

Apriori es difícil imaginar cómo sonaría una banda en la que figuran excomponentes de bandas tan dispares como Los Tiki Phantoms y Vortice. ¿Estaríamos ante el primer grupo de surf metal? Pues no, dos años después de autoeditarse su debut homónimo, este segundo álbum pone de relieve que el trío de Barcelona llega dispuesto a devolverle el punk al post punk. *Rito Estacional* remite directamente a la década de los 80 por su ambientación oscura, sus pedales Flanger, sus melodías hiperventiladas y un sonido crudo excelentemente resuelto por Eric Fuentes, quien vuelve a dar en la diana en su faceta de productor. Las letras de Carlo Pavia, cantante y bajista, son queridamente abstractas y concisas, pero muy sugestivas con versos como “Y ahora pisas las cenizas y respiras los cristales” en ‘Llamas Y Momentos’ o “Es un caso delicado de pulmones agrietados. No supimos orientarnos bajo



el sol y nos ahogamos desde el corazón” en ‘Volver A Empezar’. Palabras que crean una sensación de asfixia, parecido al de un ataque de ansiedad que puede provocar tanto la ausencia de la persona querida como la opresión de la sociedad. Pero lejos de hundirte, la potencia de la música te invita a reponerte y sobrevivir con fogaños como ‘Revoluciones Fugaces’, ‘Nueva Realidad’ o ‘Mar De Discordias’. Si les diera por emprender una gira con Biznaga, podríamos vivir unas cuantas noches de lo más épicas.

MARC LÓPEZ

