



FUTURO TERROR

"Su nombre real es otro"

BCORE

PUNK El trío alicantino irrumpió en escena hace un par de años con un álbum-huracán de título homónimo publicado por Discos Humeantes. En aquellas estrías ya se adivinaba su escueta vocación de estilo. Canciones cortas y rápidas reflejando el aceleradísimo caos circundante, con cero complicaciones formales y un acerado sentido melódico que permitía conectar con las mismas desde el primer momento.

"Su nombre real es otro", grabado en crudo en estudio y publicado en vinilo bajo el auspicio del veterano sello BCore, reincide en los planteamientos de su estreno en doce pulgadas –hablar de larga duración sería exagerar– y los confirma como uno de los nombres más interesantes y reivindicables de nuestro punk. La sencillez sigue siendo premisa irrenunciable y la melodía es el faro que guía sus escuetos pentagramas. Cuando deceleran –"Salir de aquí"– parece que estemos escuchándoles por primera vez. Se aproximan al universo de Parálisis Permanente –"La sospecha"– y logran salir airosos.

En la brevisima *"Tres forques"* combinan crónica negra local y comentario social apelando al sentido del humor. Y sintetizan su vigilante estado de ánimo con sangrante lucidez en *"Futuro terror"*, electrizante miniatura distópica que aglutina el espíritu de un grupo con verdadera sustancia, al que conviene seguir de cerca pase lo que pase.

CÉSAR LUQUERO