



Buscar

sunthunder records presenta: **kevinJunior**  
(of The Chamber Strings)



[Inicio](#) | [Entrevistas](#) | [Artículos](#) | [Opinión](#) | [Noticias](#) | [Conciertos](#) | [Concursos](#) | [Discos](#) | [Suscripción](#) | [Contacto](#)

## Noticias

09-03-2015

[Nuevo disco de Salvaje Montoya titulado Rompiendo la Yuca](#)

### **SALVAJE MONTOYA** **"ROMPIENDO LA YUCA"**

Si From Dusk Till Dawn se hubiera hecho en Barcelona y se hubiera rodado en ungarito de la Zona Franca, la banda sonora no sería de Tito & Tarántula sino de los Salvaje Montoya. Son ratas de la misma cloaca: carmín corrido, divinidades debarrio, mitos sacados de la manga, aires fronterizos, sensuales atmósferas latinas de tres al cuarto, muy poca vergüenza y mucho, mucho rocknroll, del de verdad, del que sale de las entrañas, estrangula las frustraciones, hace bailar a las mujeres maduras, revienta escenarios y orejas, y obliga a menear al respetable hasta el paroxismo. Salvaje Montoya no tienen nada y por eso lo dan todo: sólo quieren hacerse los chulos y desbarrar hasta que puedan, sacarle todo el jugo posible a los riffs rompepistas que se les ocurren, cuales The Sonics de barriada, jugar a partirsela cara y olvidar la puta rutina que a todos se nos come, meterle palos en las ruedas con versos como «cuando llegue el juicio final, en tus nalgas habrá un vacío legal» o bien «caes de morros y te crees que vuelas, hiciste la conga en el precipicio: eres la leyenda local...» o este deliciosamente asqueroso «saborea el canapé resbalando por sus tetas.» Después vendrá lo de que se te baje la borrachera, lo de pedir perdón al día siguiente cuando el sol asoma, junto el arrepentimiento. El sueño de una doble vida que se desdobra

**anúnciate**

en sí misma hasta que el infinito diga basta; como aquel inglés que se gastó once millones de euros en alargar la noche y cuando despertó solo pudo claudicar con lo de: «La fiesta ha terminado. La vida debe continuar... »Rompiendo la Yuca, el segundo disco de los Salvaje Montoya tras su debut hedonista Boda Rumana (BCore/Mama Vynila, 2013), es media hora concentrada de ritmos endemoniados, un triturado de alta graduación a base de Los Peyotes, Sinistro Total, Thee Oh Sees y Guadalupe Plata, para bailar con zapatos relucientes y pupilas dilatadas que buscan sin parar nalgas a tiro de la calentura imparable que provocan los Salvaje Montoya: cuatro tíos “normales” -como Clark Kent- que de noche se ponen las mejores camisas para desgarrarlas rápidamente y dejar bien alto el estandarte del rock n roll más irresponsable y deslenguado. ¡Larga vida a los salvajes! Martí Sales



Primer Single: Video Clip "Santa Mamita del Raval" [Aquí](#)  
"Rompiendo La Yuca" En [Spotify](#)

Autor: *Redacción*



16-03-2015

**Gira española de Kevin Junior, líder de The Chamber Strings, junto a Los Tupper en abril**

16-03-2015

***Black Rebel Motorcycle Club anuncian la publicación de Live in Paris***

13-03-2015

***Muere Albert Maysles, el documentalista de los Rolling Stones***

13-03-2015

***Foo Fighters publicarán un EP con temas inéditos en el Record Store Day***

12-03-2015

***Julián Hernández, cantante de Siniestro Total, publica su primera novela, "Sustancia negra"***

12-03-2015

***Los malagueños Airbag regresan con nuevo disco "Gotham te necesita" el 21 de Abril***

11-03-2015

***El 24 de marzo se publica el nuevo disco de Brighton 64, 'Modernista'***

11-03-2015

***Cartel Vida Festival 2015***

10-03-2015

***South Pop Festival Sevilla 2015***

10-03-2015

***El 60 por ciento del consumo de contenidos digitales en España es pirata***

[Inicio](#) | [Entrevistas](#) | [Artículos](#) | [Opinión](#) | [Noticias](#) | [Conciertos](#) | [Concursos](#) | [Discos](#) | [Suscripción](#) | [Contacto](#)

Copyright Sonic Wave Magazine 2009