



Barbantes Foto Archivo

Barbantes

Procedencia: Barcelona **Títol de la maqueta:** "Barbantes" **Estilo:** garage rock **Contacto:** www.barbantes.bandcamp.com **Integrants:** Álvaro Alouane, Yoyo Pastor, David Aranda y Mireia Bellido.

¿Cómo definiríais vuestra música? ¿En qué etiqueta encajaríais mejor?

Dentro del rock se pueden encontrar infinitos matices y etiquetas distintas, si tuviéramos que elegir, creemos que el garage es lo que más se parece a lo que hacemos. Nos gusta jugar con la reverb y la distorsión y definimos nuestra música como un viaje vibrante y enérgico.

¿Estáis en el mundo de la música por hobby o para vivir de ello? ¿Cuántos de los miembros originales continuáis con el grupo?

Ahora mismo es un hobby, lo hacemos porque nos gusta, la música es una necesidad para nosotros.

¿Qué es lo más divertido que os ha pasado con el grupo desde el día en que lo formasteis?

Conocernos. Nos hemos hecho muy amigos en lo poco que lleva la banda. Raro es el fin de semana que no nos hemos visto y que no lo hemos pasado en grande.

Pero por contar una anécdota, una vez no nos dejaron tocar por haber llegado quince minutos tarde y ese fue el detonante de una noche muy loca.

¿Sois un grupo de directo o, todo lo contrario, lo vuestro es el estudio y la producción?

Sin duda alguna, de directo. Nos encanta tocar, y echamos de menos no poder hacerlo más a menudo. La parte del estudio también está bien, pero lo que realmente nos gusta es disfrutar con las vibraciones del directo.

¿A qué grupos os gustaría telonear?

Siempre es un sueño poder telonear a grupos que admiras. Tenemos gustos distintos, pero lo diferente se atrae, ¿no? A David le gustaría telonear a Biffy Clyro, a Mireia a Mac DeMarco, a Álvaro a Black Lips y a Yoyo a The Libertines. Ahora con los pies en el suelo, sería genial telonear a cualquier grupo que nos lo pidiera. ■

BOLGA

"Bolga Ep"
(PyraFunk Recordings)



Bolga se definen a si mismos como una banda influenciada por el post-rock, el shoegaze y el rock

alternativo. Y tenemos que reconocer que aciertan bastante a la hora de definir su sonido. Lánguidos, con voz femenina al frente (en castellano y en inglés) y guitarras que pasan del paisajismo a la fuerza rock, Bolga apuntan maneras en canciones como "Your Head Is A Living Forest". ■ **Ernesto Bruno**

Gyoza

"Ep" (gyozaisnotfood.bandcamp.com)



Tras el nombre de Gyoza se esconden cuatro jóvenes músicos procedentes de otros

proyectos como RedBears, ExCyrene e incluso Mourn. Los cuatro temas de esta primera demo autoproducida toman caminos distintos que van del espíritu rockero casi stoner de "Are You Mad" a la languidez de "Walking Alone". A falta de madurar, de momento parecen tener las cosas claras sobre la línea a seguir. ■ **Joan S. Luna**

Melandru

"Melandru"
(soundcloud.com/mmelandru)



Con cuartel general entre Villaviciosa y Barcelona, Melandru presentan una propuesta curiosa. Imagínense un grupo que se acerca en espíritu a

Radiohead, pero que canta en asturiano y que, para redondearlo, utiliza la gaita como instrumento solista. Suena a locura, pero al final las piezas encajan en una suerte de rock con cierto toque folk. ■ **Martí Viladot**

MundoSonoro.com

Redacció: Joan S. Luna, C. **Publicitat:** David Morell
Publicitat Barcelona: Gonzalo Miqueltonera **Publicitat Vallès:** Albert Martínez
Publicitat Tel/Fax: 93 301 12 00
Distribució: Tengo un Trato, S.L.
Comptabilitat: Vanessa Garza

Email: mondo@mondosonoro.com
agenda@mondosonoro.com
Web: www.mondosonoro.com
Texts: Xavi Sánchez Pons, Joan S. Luna, Francesc Feliu, Lluís Ceprián, Xavi Llop, Miguel Amorós, Don Disturbios, Eduardo Izquierdo, Yeray Sánchez

Fotografia: Silvia R. May, Fernando Ramírez, Hara Amorós, Edu Tuset
Tira còmica: Roger del Río

